

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL PARA O TRABALHO COM GÊNEROS TEXTUAIS

PRISCILA SANTOS OLIVEIRA, MARILUCE RODRIGUES

FATEC COTIA

priscila.oliveira35@fatec.sp.gov.br, mariluce.rodrigues@fatec.sp.gov.br

Os tipos e gêneros textuais atravessam o ensino de línguas; seja pensando o ensino de línguas estrangeiras para fins específicos, seja utilizando-se de nossa língua materna a partir de uma abordagem voltada ao curso superior de tecnologia e suas possíveis áreas de atuação. Na presente comunicação, apresenta-se o relato de experiência realizado em dois diferentes cursos superiores de tecnologia, pertencentes, nos termos do Catálogo Nacional dos Cursos Superiores de Tecnologia, a eixos diferentes. Na presente experiência, observam-se as possibilidades suscitadas pelo uso da inteligência artificial ao longo de uma proposta de atividade elaborada para exercitar, sobretudo, os gêneros textuais voltados ao mundo do trabalho. Depois de abordar teoricamente a organização tipológica textual, refletir sobre a relação entre tipos e gêneros textuais, ponderar a multiplicidade e a dinamicidade dos gêneros textuais existentes, baseadas no uso social, os estudantes foram convidados a refletir sobre os gêneros típicos de sua área de formação e/ou trabalho. Após esta reflexão, realizada coletivamente em sala de aula, foram instruídos a realizar pesquisas sobre a temática nas ferramentas de inteligência artificial generativa, registrando os comandos/*prompts* e ferramentas utilizados. A seguir, os grupos foram conduzidos a escolher alguns dos gêneros textuais aplicados ao mundo do trabalho e realizar uma apresentação do gênero escolhido ao restante da turma. Referida apresentação deveria conter, além do trabalho com os gêneros, reflexões sobre outros importantes conceitos para a comunicação em qualquer língua, tais como os elementos do processo comunicativo e as funções da linguagem. Adiante, a avaliação das apresentações fora realizada coletivamente, por meio de um formulário em que todos os grupos analisaram as apresentações de todos os grupos, usando como critérios os exemplos levados, a qualidade da construção do conteúdo e a apresentação oral. Ao final, o *feedback* geral dos grupos fora socializado com as classes; além disso, os *prompts*/comandos registrados formaram um “banco/guia de *prompts* para o trabalho com gêneros textuais. A propositura da atividade atingiu seu objetivo de exercício dos gêneros textuais aplicados ao mundo do trabalho, além de possibilitar a reflexão sobre o uso da inteligência artificial como aliada, não como substituta da comunicação humana.

Palavras-chave: gêneros textuais, criticidade, inteligência artificial.